

CHI SIAMO

Obiettivo dell'Associazione è quello di innovare il concetto di rappresentanza studentesca. Gli studenti, tramite metodi innovativi di comunicazione, parteciperanno attivamente alle discussioni e alla programmazione dell'Associazione portando il loro contributo.

Crediamo nella varietà di opinioni e nella loro espressione democratica.

Crediamo che Rappresentanza significhi servizio, cooperazione e coordinamento, pertanto condanniamo particolarismi tra soci o rivalità di ogni tipo con le altre Associazioni, ricercando sempre il bene comune dell'intera comunità studentesca.

Crediamo nell'uguaglianza tra gli studenti e ripudiamo ogni forma di discriminazione dovuta a razza, religione, credo politico o appartenenza. Daremo seguito alle istanze di tutti i partecipanti non rifiutando mai il loro contributo.

Vogliamo essere una nuova intuizione culturale e un punto di riferimento per gli studenti.

INFO:



FRECCIA – Associazione Universitaria & Culturale

www.freccia.unisalento.it

e-mail: info.freccia@gmail.com

Werner Romano 328 81 89 899

Antonio Vecchio 346 94 21 100

Simona Apollonio 329 71 42 990

Matteo Bottazzo 320 31 32 313

In collaborazione con:



Organizza



*Le macchine di Leonardo interpretate da G. Manisco
Leonardo da Vinci Ingegnere*

Le impronte del Genio

La Scienza e la Filosofia di Leonardo da Vinci

OFFICINE CANTELMO

(Viale De Pietro, 12 Lecce)

11-24 Gennaio 2010

La manifestazione culturale "Il Curioso Caso di Leonardo" si concentra sulla figura poliedrica di Leonardo Da Vinci. L'intento è quello di offrire uno scorcio sugli aspetti della figura di Leonardo che spesso, paradossalmente, vengono messi in secondo piano dalla sua fama di artista.

Programma

La manifestazione si svolgerà presso le Officine Cantelmo dall'11 al 24 Gennaio 2010.

Sarà allestita una mostra permanente delle riproduzioni delle macchine di Leonardo da Vinci realizzate dall'artista galatonese Giuseppe Manisco e una mostra fotografica sulle macchine stesse curata da Dario Morrone. Si aggiungerà l'esposizione della riproduzione de "Il codice del Volo degli Uccelli" custodita presso la Biblioteca del Dipartimento di Ingegneria dell'Innovazione dell'Università del Salento e l'organizzazione di un percorso guidato tramite box informativi che illustreranno diversi aspetti del genio leonardiano. A ciò si affiancherà l'attività permanente di studenti universitari che esporranno agli ospiti i contenuti della mostra.

Gli appuntamenti da non perdere:

- **11 Gennaio 2010, h 18.00: Serata di Inaugurazione**
- **14-15 Gennaio 2010: Seminario "Leonardo Da Vinci Ingegnere", Prof. Mario Taddei (collaborazione LA SVEGLIA – Libera Associazione Studentesca)**

Il Prof. Mario Taddei (Leonardo3 srl) attraverso la proiezione di illustrazioni inedite in formato tridimensionale esporrà il percorso seguito per ricostruire, prima virtualmente e poi materialmente, le macchine progettate da Leonardo:

- ✓ 14 Giovedì alle 16.00 "La meccanica e l'automobile di Leonardo"
- ✓ 15 Venerdì alle 9.30 "I leoni, il cavaliere e un misterioso robot"

- **17 Gennaio, h 18.00: Seminario "Le macchine di Leonardo", l'artista Giuseppe Manisco**

L'autore delle riproduzioni delle macchine leonardiane esporrà il suo lavoro di studio dei manoscritti di Leonardo e il percorso che ha condotto alla loro realizzazione. I partecipanti avranno così occasione di approfondire i contenuti della mostra, che ripropone una piccola parte dell'esposizione già presente nel Castello di Acaya (LE) dallo scorso Luglio 2009.

- **19 Gennaio h 16.30. Giornata di Studio: "La scienza e la filosofia in Leonardo da Vinci", Prof.ssa Luana Rizzo, Prof. ssa Gabriella Sava**

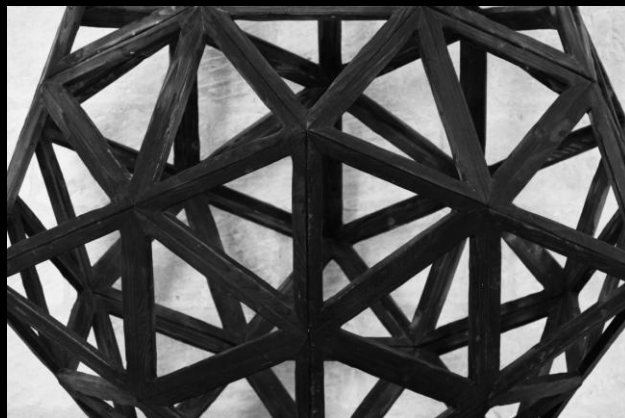
Incontro che intende mettere in luce la figura di Leonardo da Vinci come filosofo e pensatore, evidenziando il suo contributo alle arti e alla scienza del Rinascimento, grazie alla partecipazione dei docenti del corso di laurea in Filosofia dell'Università del Salento:

- ✓ Leonardo da Vinci tra arte, scienza e filosofia;
- ✓ Leonardo da Vinci: dall'anatomia all'arte

- **21 Gennaio h 16.30: Seminario "L'impronta del genio", Prof. Luigi Capasso**

Il Prof. Luigi Capasso, docente presso la Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università degli studi di Chieti, si soffermerà sullo studio del materiale leonardesco a scopo dattiloscopico.

- **24 Gennaio h 21.00: Serata conclusiva: Festa Rinascimentale.**



Dario Morrone ©

The cultural project "The Strange Case of Leonardo" is concentrated on the many-sided figure of Leonardo da Vinci. The purpose is to offer some unknown sides of the Renaissance Genius.

Meetings

The event is at Officine Cantelmo (Viale De Pietro, 12 Lecce) from 11 to 24 January 2010.

It's an exposition of Leonardo da Vinci's Machines made by Giuseppe Manisco (an artist from Galatone (Le)) and a photo exposition of the same machines by Dario Morrone. You can see "The Codex on the Flight of Birds" of the Engineer Innovation Department's Library of the University of Salento and information boxes that show different aspects of Leonardo.

Some University of Salento students are guides for visitors during the exposition.

Important dates are:

- **11 January 2010 h 18.00: Inauguration of the Event**

- **14-15 January 2010: Seminar "Leonardo Da Vinci Engineer", Mario Taddei (in collaboration with LA SVEGLIA – Libera Associazione Studentesca)**

- ✓ 14 January h 16.00: "Leonardo's Mechanic and Automobile"
- ✓ 15 January h 9.30: "Lions, the Knight and a Mysterious Robot"

- **17 January, h 18.00: Seminar "Leonardo's Machines", Giuseppe Manisco**

- **19 January h 16.30. Workshop: "Leonardo da Vinci's Science and Philosophy", Prof.ssa Luana Rizzo, Prof. ssa Gabriella Sava:**

- ✓ Leonardo da Vinci among Art, Science and Philosophy;
- ✓ Leonardo da Vinci: from Anatomy to Art

- **21 Gennaio h 16.30: Seminar "The Genius' finger-prints", Prof. Luigi Capasso**

- **24 Gennaio h 21.00: Conclusion: Renaissance Party**